

お問い合わせ

ご掲載に関するお問い合わせ: カートゥーン ネットワーク 広報事務局 齋藤 / 武
 TEL. 03-3796-0320 E-mail: cartoon-pr@t4fun.jp
 チャンネルに関するお問い合わせ: マーケティング・コミュニケーションズ部 担当 / 鬼木
 〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル5F
 TEL. 03-5537-1773 FAX. 03-5537-1702 E-mail: madoka.oniki@turner.com



カートゥーン ネットワーク 08年3月目玉番組情報

3月は音楽をテーマにしたアニメを特集します！

「クラス・オブ・ミュージック！」(日本初放送).....	P.1
「トムとジェリー: ワイルド・スピード」(日本初放送).....	P.2
「科学忍者隊ガッチャマン」.....	P.2
「カートゥーン 雛祭スペシャル 主役はわたしよ！」.....	P.3
「秘密探偵クルクル」.....	P.3
「それいけ！ジャクソン・ファイブ」(日本初放送).....	P.4
「ザ・ポイント」(日本初放送).....	P.4

最高にクールなヒップホップアニメが日本上陸！

クラス・オブ・ミュージック！

3月1日(土)スタート

毎週土曜・日曜 8:00～8:30 / 18:00～18:30

日本初放送



TM & © 2008 Cartoon Network.

超大物アーティストがプロデュースした
 クールなヒップホップアニメがついに日本初登場！
 「クラス・オブ・ミュージック！」

アメリカのカートゥーン ネットワーク スタジオが制作したオリジナル番組が日本初登場！グラミー賞受賞経験もあるヒップホップ界のスーパーデュオ“アウトキャスト”のメンバーであるアンドレ3000がエグゼクティブ・プロデューサー、ライター、ミュージックディレクターとして全面的に参加し、自身もサニー役として登場する音楽満載のクールなアニメをお届けします。とあるいきさつでアトランタにある芸術学校の音楽クラスを受け持つことになった人気ヒップホップアーティスト、サニー・ブリッジスと才能

豊かな(?)生徒たちの日々を描いた学園コメディ。音楽の素晴らしさを子供たちに伝えることをコンセプトに、個性豊かで多様な生徒たちがいきいきと描かれています。1話につき1曲ずつアンドレが書き起こしたオリジナル楽曲が、アーティストックなアニメーションと一緒に楽しめるのも見どころです。是非ご期待ください！

#1『ホーム パート1』あらすじ

ウェスリー芸術学校の音楽クラスの生徒リル D は、世界的なミュージシャン、サニー・ブリッジスの大ファン。人気絶頂の中、サニーの突然引退宣言にリル D はがっかりするが、彼のクラスが資金難で先生不在となりさらにショックをうける。なんとかクラスを再開するため資金集めに奔走するリル D が、ある日偶然町でサニーと出会う。サニーの大ファンであるリル D は、サニーに自分のクラスの教師になってくれるよう頼み込む。

アンドレ 3000 とは

人気ヒップホップデュオ、アウトキャストのメンバー。アウトキャストは、ヒット・シングル“Hey Ya!”と“The Way You Move”は全米シングル・チャート 1, 2 位を 8 週連続独占というビートルズの記録を上回る記録を樹立。年間最優秀アルバムを含む計 3 部門でグラミー賞を受賞している。公式 HP <http://www.outkast.com/>

トムとジェリーの最新長編アニメが初登場！

トムとジェリー：ワイルド・スピード

3月22日(土)・30日(日)

11:00～12:30 / 19:00～20:30

日本初放送



TM & © Warner Bros. Entertainment Inc.

トムとジェリーが史上最高にゆかいなカーレースに参戦！

優勝賞品は誰の手に！？

「トムとジェリー：ワイルド・スピード」

トムとジェリーの最新長編作品が日本初登場！「バトルは場所を選ばず」とばかりにいたるところで体力と知力の限り追いかけっこをする2匹ですが、今度は世界を舞台にお馴染みのバトルが繰り広げられます。夢の大豪邸を手に入れるため、トムとジェリーが灼熱のジャングルや嵐の海、南の島から万里の長城、ピサの斜塔へと水陸両用、空の上も海の底もへっちゃらのスーパーカーで大爆走を繰り広げます。ユニークなスーパーカーで世界中を駆け巡るスピード感たっぷりのドタバタレースは、子どもはもちろん大人も楽しめる作品です。是非ご家族でお楽しみください！

ストーリー

今日もトムとジェリーは追いかけてっこを繰り広げ、とうとう家を倒壊させてしまった！怒った主人に追い出されたトムとジェリーは、テレビ番組「炎のスーパーレース」の優勝賞品が大豪邸であることを知り、さっそく参加することに。個性的な出場者たちと工夫を凝らしたマシンで命がけのレースを競い、番組の視聴率はうなぎ登り！急きょコースを延長して世界一周レースになってしまう…。

実写映画化も決定！

科学忍者隊ガッチャマン

3月5日(水)スタート

毎週月曜～金曜16:00～16:30



メカと科学忍法を駆使して悪に立ち向かえ！

「科学忍者隊ガッチャマン」

1972年10月から1974年9月にわたって放送され、ハリウッドで実写映画化も決定しているタツノコプロダクションの代表作「科学忍者隊ガッチャマン」がカートゥーンネットワークに初登場します。国際科学技術開発機構(ISO)南部博士のもとに大鷲のケンこと「ガッチャマン」をリーダーに極秘裏に編成された5人の少年少女「科学忍者隊」。彼らはズバ抜けた運動神経と行動力そして5台のメカを巧みに操り、見事なチームプレイで地球侵略を企むギャラクター大軍隊に挑みます。5人が集結し、はじめて一つのユニオンとして繰り出すことの出来る「竜巻ファイター」や「火の鳥」などの科学忍法も見どころです。「誰だ、誰だ、誰だ～」の歌い出しでおなじみの懐かしのテーマソングもお楽しみください！

©タツノコプロ

#1『ガッチャマン対タートルキング』あらすじ

タートルキングという巨大ロボットが、各国のウラン貯蔵庫を襲った。南部博士はギャラクターの仕業と、国際科学技術庁の会議で報告する。そして、博士の組織した科学忍者隊がタートルキングの内部に潜入した。しかし、タートルキングはゴッドフェニックスと共に自爆しようとする…。

雛祭にはとっておきの特別番組をお届け！

カートゥーン 雛祭スペシャル 主役はわたしよっ！

3月3日(月)

11:00 ~ 13:00 / 19:00 ~ 21:00



『プリンセスが来た日』
TM & © 2008 Cartoon Network.

人気番組から女の子キャラにスポットをあてた特別番組
**「カートゥーン 雛祭スペシャル
主役はわたしよっ！」**

3月3日(月)は雛祭にちなんで、「パワーパフ ガールズ」と「出ましたっ！パワパフガールズZ」より、ガールズ以外の女の子キャラにスポットをあてた選りすぐりのエピソードをお届けします。「パワーパフガールズ」からは“プリンセス”と“セデューサ”が登場するエピソードを、「出ましたっ！パワパフガールズZ」からは“ヒメコ”と“メデューサ”が登場するエピソードをそれぞれ5話ずつ放送。いつもガールズに主役の座を奪われてしまうプリンセスやヒメコたちが、主役は自分とばかりに大活躍(?)します。レギュラー放送とは一味違った切り口でお楽しみください！

放送エピソードはこちら！

「パワーパフ ガールズ」	「出ましたっ！パワパフガールズZ」
『美女にご用心!』	『姫子なプリンセス!』
『プリンセスが来た日』	『宇宙までプリンセス!』
『プリンセスの野望』	『レディース・タックバトル! その1』
『私のひみつ』	『レディース・タックバトル! その2』
『ワルイことはイイこと! ?』	『出ましたっ! シロガネーZ』

『プリンセスが来た日』あらずしある日パワーパフ ガールズが通う幼稚園に転入生がやってきました。名前はプリンセス。お金もちで我がままな女の子です。幼稚園でガールズのスーパーパワーを目の当たりにした彼女は、あらゆる手を使って、自分もスーパーパワーを手にいれようとはしますが...

ハンナ・バーベラ制作のスパイアニメが登場！

秘密探偵クルクル

3月10日(月)スタート

毎週月曜～金曜10:00～10:30 / 毎週土曜・日曜5:00～5:30

毎日23:00～23:30



TM & © Hanna-Barbera.

ジェームズ・ボンドもビックリ!?
世界を股にかける名探偵が大活躍
「秘密探偵クルクル」

1965年にハンナ・バーベラスタジオが制作した面白かわいいスパイアニメが登場します。国際ゼロゼロ探偵本部のエース秘密諜報部員であるクルクルは、相方のモコモコと一緒に七つ道具を使って世界平和を脅かす数々の難事件にいどみます。防弾になっているトレンチコートの中には最先端の技術を駆使した小道具が多数隠され、トレードマークの帽子にも仕掛けが施されているのです。まさに「007」のジェームズ・ボンドもびっくりするようなエース探偵！のはずが実際はちょっとドジで失敗ばかり…。果たして事件は無事に解決できるのでしょうか？

1話あらずし

原子力潜水艦の浸水式の最中、潜水艦が忽然と消えてしまいました。どうやら悪を企む海賊に盗まれてしまったようです。早速クルクルは潜水艦を取り戻すため捜査に乗り出しますが…。(#1『SUB SWIPER』)

マイケル・ジャクソンたちがアニメになって登場！

それいけ！ジャクソン・ファイブ

3月8日(土)・16日(日)

11:00～12:30 / 19:00～20:30

日本初放送



©1971 CBS Paramount International Television

懐かしのヒット曲が満載のソウルフルなコメディ
「それいけ！ジャクソン・ファイブ」

60年～70年代に絶大な人気を誇った音楽グループ、ジャクソン・ファイブを主人公に描いたアニメが日本初登場です。全米ヒット・チャートをにぎわす名曲の数々を生み出したジャクソン・ファイブがスターダムへ駆け上がっていく日々をコミカルに描いたコメディ・シリーズ3話をお届け。“ABC”や“I WANT YOU BACK”ほか、1話につき2曲ずつジャクソン・ファイブのヒット曲が盛り込まれています。実話をもとに描かれた、アート感覚溢れる映像とソウルカルチャーの魅力が満載のアニメを字幕スーパーでお楽しみください！

ストーリー

インディアナ州に住むジャクソン一家の兄弟は音楽が大好き。ある時ダイアナ・ロスのコンサートを見に行くが、ひょんなことからダイアナ・ロスに音楽的な才能を見出され、彼女が所属している音楽事務所のオーディションを受けるようにすすめられる…。

心温まるミュージカルアニメが日本初登場！

ザ・ポイント

3月7日(金)・15日(土)

0:00～1:30

日本初放送



©1971 CBS Paramount International Television

ハリー・ニルソンが贈る不思議な冒険物語
「ザ・ポイント」

“Without You”で知られるシンガーソングライター、ハリー・ニルソンが1971年に制作したミュージカルアニメを日本初放送でお届けします。全ての人やものがとんがっている世界に生まれた“とんがり”を持たない丸い頭の主人公・オブリオが、“とんがり”を求めて冒険の旅に出るちょっと不思議なストーリー。全編にハリー・ニルソンのオリジナル曲が使用されており、ニルソンの優しい歌声と絵の具で描かれたようなシンプルな映像が、どこか懐かしいような温かい気持ちにさせてくれます。さらにナレーションは、映画「クレイマー、クレイマー」や「レインマン」でアカデミー賞を受賞したダスティン・ホフマンが担当。温もりのある珠玉のミュージカルアニメーションを字幕スーパーでお楽しみください。

ストーリー

全ての人やものがとんがっている町に、オブリオは“とんがり”を持たずに生まれてきました。仲間はずれにされてしまったオブリオは愛犬アロウと共に、自分の“とんがり”を探す旅に出ることを決意します。やがてたどり着いたのは、カラフルで素敵な“とんがりのない森”でした。そしてオブリオはさらに素敵な秘密に出会うのです…。