

ナショナル ジオグラフィック チャンネル、全国小学校で出張授業実施
ルナ ドリーム カプセル プロジェクト
ナシヨジオ授業「宇宙と未来」
supplied by POCARI SWEAT
授業講師は山崎宇宙飛行士、JAXA 職員 他予定



125年以上の歴史を誇る世界最大級のNPO団体ナショナル ジオグラフィックが母体のドキュメンタリー専門チャンネル、ナショナル ジオグラフィック チャンネル(運営:FOX インターナショナル・チャンネルズ株式会社、本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:小泉喜嗣、以下ナシヨジオ)は、全国の小学校での出張授業企画「ルナ ドリーム カプセル プロジェクト ナシヨジオ授業「宇宙と未来」 supplied by POCARI SWEAT”を2014年6月23日(月)より開始いたします。

“ルナ ドリーム カプセル プロジェクト ナシヨジオ授業「宇宙と未来」 supplied by POCARI SWEAT”では山崎直子宇宙飛行士や独立行政法人 宇宙航空研究開発機構(JAXA)職員を講師に迎え、全国の小学校にて巡回授業を実施いたします。本授業では、ナシヨジオで放送している伝説の宇宙番組の続編『コスモス:時空と宇宙』、『ライブ・フロム・スペース:ISSより地球へ』、『月ってなに?』から、太陽系の惑星の説明映像や、船長としてISSに長期滞在していた若田光一さんの宇宙での生活を紹介する映像、そして月に関する映像を使用し、講師の解説、質疑応答等を予定しています。授業終了後には、ポカリスエットの月面到達計画「ルナ ドリーム カプセル プロジェクト」の一環として、月に届ける子どもたちのメッセージを募ります。

ナシヨジオは壮大なドキュメンタリー番組の放送だけでなく、子どもたちが宇宙や地球、生き物に興味を持ち、考えるきっかけになるような様々なイベントや企画をお届けして参ります。

*画像クレジット...左:『ライブ・フロム・スペース』©NASA、中央:『コスモス』&右:『月ってなに?』©National Geographic Channel

ルナ ドリーム カプセル プロジェクト

ナシヨジオ授業「宇宙と未来」 supplied by POCARI SWEAT 概要 ※変更になる場合があります

- 企画内容: 全国の小学校でナショナル ジオグラフィック チャンネルの番組を使用した出張授業を展開 ※実施校数などは未確定です
- 授業内容: 『コスモス:時空と宇宙』、『ライブ・フロム・スペース:ISSより地球へ』、『月ってなに?』の映像を使用し、講師による解説、質疑応答
- 講師: 山崎直子宇宙飛行士、独立行政法人 宇宙航空研究開発機構(JAXA)職員 他
- 協賛: ポカリスエット(大塚製薬)
- 協力: 朝日小学生新聞、独立行政法人 宇宙航空研究開発機構(JAXA)

※ルナ ドリーム カプセル プロジェクトとは...

「月には水がある」という発見をきっかけに、民間企業が初めて月到達を目指すプロジェクト(2015年10月、米国フロリダから打ち上げ予定)。月面には世界中の子どもたちから集めた夢と市販のイオン飲料の粉末を総重量1,000gのタイムカプセル“LUNAR DREAM CAPSULE”に載せて届ける。 ※プロジェクトの詳細は lunar-dream.com



<報道関係者の方のお問い合わせ先>

FOX インターナショナル・チャンネルズ マーケティング部 PR 担当 foxtvpr@fox.com

【ナショナルジオグラフィックで使用予定の番組概要】

『コスモス：時空と宇宙』

1980年代に日本を含む世界60カ国以上で放送され大ブームを巻き起こし、エミー賞でも3部門に輝いた伝説の宇宙ドキュメンタリー番組「コスモス」。科学や宇宙に興味のない人でも楽しめるという番組コンセプトをそのままに、現代の特殊視覚効果技術と最新の研究理論を駆使しながら、21世紀の視聴者へ向けて新たに製作された続編が「コスモス：時空と宇宙」である。番組の案内役を務めるのはアメリカ自然史博物館の天文物理学者ニール・ドグラス・タイソン博士。架空の宇宙船へと乗り込んだ博士は、銀河系の彼方から太古の地球、中世の暗黒時代からまだ見ぬ未来まで、ありとあらゆる時間や場所を自由自在に旅する。そして、その過程で人類が自然の法則を発見してきた歴史の歩みを分かりやすく紐解き、さらにそこから導き出された宇宙と地球の謎や生命と人類の進化に関する驚くべき発見の数々を、最新のCGやVFXを多用した壮大なスケールの映像にて描き出していく。数十億円という破格の予算を投じて作られた全13話のドキュメンタリー巨篇。製作には映画「テッド」で知られるセス・マクファーレン監督も加わり、あらゆる国と世代の視聴者を魅了するエンターテインメント性の高い番組に仕上がっている。遥かなる時空を超えた驚異のアドベンチャーが始まる。

『ライブ・フロム・スペース：ISSより地球へ』

日本人宇宙飛行士若田光一さんがアジア人初のコマンダー(船長)として乗り込んだ、国際宇宙ステーションは、秒速7.9kmの速さで90分かけて地球を一周している。日本時間の2014年3月15日に行われた国際宇宙ステーションとのライブ中継の様相を収録。若田宇宙飛行士のコメントや宇宙での生活の様相、様々な宇宙実験、SNSを使った交信の様相など、ナショナルジオグラフィックとNASAが視聴者を美しい宇宙空間へ導く壮大なスケールの番組。

『月ってなに?』

月の基礎知識を分かりやすく解説。

月はいつ頃、どのようにして出来たのか。また月の満ち欠けや皆既月食の仕組みなど、さらに月が地球に及ぼす影響についても紹介する。

【ナショナル ジオグラフィック チャンネルとは】

2013年で創立125年を迎えた世界最大級のNPO団体ナショナルジオグラフィック協会が母体。ナショナルジオグラフィック協会は1911年の歴史家ハイラム・ビンガムと共に世界遺産マチュピチュを発見、また1985年には海洋地質学者ロバート・バラードと共にタイタニック号の残骸を発見するなど、多岐に渡る活動支援を展開しています。ナショナル ジオグラフィック チャンネルは、それらの活動を番組にまとめ、放送しているドキュメンタリー専門の有料チャンネルです。現在世界で4億4000万世帯に視聴されており、地球と宇宙全ての「ありのままの世界を」ご家庭にお届けします。

FOXインターナショナル・チャンネルズ株式会社が運営し、スカパー!、全国のケーブルテレビおよびIPTVでご覧いただけます。

公式サイト: www.ngcjapan.com

公式 Facebook ページ: www.facebook.com/ngcjapan