

～対立続くイスラエルとアラブ諸国の音楽家たちが奏でる、音楽の対話～ 『バレンボイム & WEDO世界人権デー特別演奏会2016』 日本最速初放送！

【放送】3月20日(月・祝)21:00～ 22:25 他



©ONUART / Violaine Martin / Pierre Albouy

日本で唯一のクラシック音楽専門TVチャンネル クラシカ・ジャパン(株式会社 東北新社 東京都港区赤坂4-8-10/代表取締役社長 植村徹)は、2016年12月10日の“世界人権デー”にジュネーブで開かれたダニエル・バレンボイム指揮『バレンボイム & WEDO「世界人権デー特別演奏会2016」を、3月20日(月・祝)に日本最速初放送します！

バレンボイム率いる「ウェスト=イースタン・ディヴァン・オーケストラ」(以下WEDO)は、今も対立を続けるイスラエルとアラブ諸国出身の若き音楽家たちが団員の大半を構成している事でも知られています。

中東からの移民問題で揺れる現在のヨーロッパ社会に、国籍や民族の違いも超えた一つのハーモニーが響き渡る、意義深いコンサートの模様は必見。さらに、演奏はもちろんのこと、終演後のバレンボイムによるスピーチ、現代アーティストが手掛けたジュネーブ国連事務局パレ・デ・ナシオン会議場の斬新な天井装飾など、余すことなくご覧いただきたい番組です。是非、ご覧下さい。

《放送情報》

『バレンボイム & WEDO「世界人権デー特別演奏会2016」』

【初回放送】3/20(月・祝) 21:00～22:25 【再放送】3/21(火)17:00～18:25 他

「すべての人間は、生まれながらにして自由であり、かつ、尊厳と権利とについて平等である」で始まる世界人権宣言の採択を記念し、世界人権デー(12月10日)に国連総会で毎年行われる記念行事。

2016年は、ダニエル・バレンボイム率いるウェスト=イースタン・ディヴァン・オーケストラ(以下、WEDO)がジュネーブ国連事務局パレ・デ・ナシオン内会議場でコンサートを行った。

今なお対立を続けるイスラエルとアラブ諸国出身の若き音楽家たちが団員の大半を構成するWEDOは、ユダヤ系のバレンボイムとパレスチナ系文学者エドワード・サイードによって1999年に創立された。民族や争いの歴史という、高い壁を超え“音楽”という対話の元に集った団員たちの演奏は、争いの絶えない現代社会には幾重にも意義深く響きます。

更に、ドーム型会議場の天井に施された現代アーティスト、ミケル・バルセロによる斬新な天井装飾は、「洞窟・海・星空・惑星」を表現、その美しさも必見です。



©ONUART / Violaine Martin / Pierre Albouy

[演目]ハイドン:チェロ協奏曲第1番ハ長調Hob.VIIb-1、モーツァルト:協奏交響曲変ホ長調K.Anh.9(297b)
[指揮]ダニエル・バレンボイム[演奏]ウェスト=イースタン・ディヴァン・オーケストラ、キアン・ソルタニ(チェロ)クリスティーナ・ゴメス・ゴドイ(オーボエ)ユセフ・エイサ(クラリネット)ゼイネブ・コリヨグル(ファゴット)メラウ・ゴールドマン(ホルン)
[収録]2016年12月10日ジュネーブ国連事務局パレ・デ・ナシオン内「ホールXX」(人権理事会会議場)

【クラシカ・ジャパン公式HP】 <http://www.classica-jp.com>

【クラシカ・ジャパン】ドイツで誕生した世界初のクラシック音楽専門チャンネル“CLASSICA”の日本版で、1998年に開局した日本で唯一のクラシック音楽専門TVチャンネル。話題のコンサートからオペラ、バレエ、ドキュメンタリーまで、毎月100タイトル以上の音楽番組を放送中。クラシック音楽の名曲を、ホールの臨場感とともに毎日24時間お楽しみいただけます。スカパー！プレミアムサービス(637ch)、スカパー！プレミアムサービス光(637ch)、全国のケーブルテレビ局、ブロードバンドTVでご覧頂けます。

■視聴に関するお問い合わせ先■

クラシカ・ジャパン <http://www.classica-jp.com> カスタマーセンターTEL:045-330-2178 (受付時間:平日9:30～18:30 ※土日・祝日除く)

■本リリースに関するお問い合わせ先■

(株)東北新社 デジタルメディア事業部 編成企画部 プロモーション 担当: 林[m-hayashi@tfc.co.jp]
〒107-8460 東京都港区赤坂4-8-10 TEL:03-5414-0305 FAX:03-5414-0433