

情報解禁: 2019年7月17日(水)17時

■資料配布クラブ: 総務省記者クラブ、東京放送記者会

2019年7月17日
一般社団法人衛星放送協会

「第9回 衛星放送協会 オリジナル番組アワード」 『BS1スペシャル「ボルトとダシャ マンホールチルドレン 20年の軌跡」』 がグランプリに決定！

一般社団法人衛星放送協会(東京都港区、会長:小野直路)は、本日2019年7月17日(水)によみうり大手町ホールにて、「第9回 衛星放送協会 オリジナル番組アワード」の授賞式を実施し、番組部門7ジャンルの最優秀賞の中から選出される「グランプリ」には、『BS1スペシャル「ボルトとダシャ マンホールチルドレン 20年の軌跡」』(NHK BS1)が選ばれました。そのほか、授賞式では、各部門の最優秀賞と審査員特別賞の表彰も行われました。

なお、受賞作品の一部は、再放送が予定されておりますので、併せてご紹介いただけますようお願い申し上げます。

また、授賞式の模様と、表彰された各作品の見どころ映像を講評と共に紹介する「グランプリ決定！衛星放送・オリジナル番組アワード！受賞作品はこれだ！」を、スカパー！、及びJ.COMにて放送いたします。詳細は、本リリースの5頁目をご参照ください。

【グランプリ】

番組部門(ドキュメンタリー)

最優秀賞

BS1スペシャル「ボルトとダシャ マンホールチルドレン 20年の軌跡」

NHK BS1 (日本放送協会)

・経済成長を遂げるモンゴルで、貧困から這い上がろうともがく二人の男を20年間追い続けたドキュメンタリー大作

【企画意図】

マンホールで必死に生きていた当時の少年たちはどう生き抜き、そして今、なにをしているのか？その問いに愚直に向き合い続けた20年。海外の、しかも貧困にあえぐ市井の人物達を、20年もの長期にわたって取材し続けたというのは、放送史の中でも稀有のことであろう。希望と絶望とのほざまで翻弄されながら、懸命に生き抜く親友二人の姿。そこから浮かび上がったのは、「生きる」とはいったい何か、という普遍的な命題である。

【審査講評】吉岡 忍氏 (審査員長 ノンフィクション作家 日本ペンクラブ会長)

この作品を見始めてすぐ、違和感を覚えた。よい意味での違和感である。やがて気づいたのは、ここにはきちんと過去が描かれているということだった。テレビは過去を描くのが苦手だ。カメラは目の前の現在しか写さないから、いくら昔のニュースフィルムや資料映像で埋め合わせても、思ったようにはいかない。ところが、本作にはそのぎこちなさがない。何しろ20年に及ぶ取材である。市場経済化の著しいモンゴルの首都で、その華やかさから取り残され、マンホールにもぐって寒さと飢えをしのぐしかなかった子どもたちを追いつづけるのは容易ではない。2人の少年と1人の少女の愛と別れと憎しみと、そのすべてをのみ込んで流れていく歳月をとらえた映像は、人が生きるとはどういうことかを声低く、雄弁に語っている。テレビはここまで生身の人間を描けるのだ。これは放送界全体が誇っていい作品である。



NHK

<再放送情報>

7月18日(木)午後6:00~6:50(前編) / 午後7:00~7:49(後編)

8月30日(金)午前1:45~2:35(前編) / 午前2:35~3:24(後編)

「第9回 衛星放送協会 オリジナル番組アワード」

オフィシャルHP: <https://www.eiseihoso.org/award/2019/index.html>ザテレビジョン 衛星放送協会オリジナル番組アワード 特設HP: <https://thetv.jp/eiseihoso-award2019/>

■本件に関するお問い合わせ

「第9回 衛星放送協会 オリジナル番組アワード」

PR事務局(株式会社プラップジャパン)

小野・中根・藤沢 (eiseihoso-pr@prap.co.jp)

電話: 03-4580-9105

■その他のお問い合わせ

一般社団法人衛星放送協会 土屋・崎山

<https://www.eiseihoso.org/>土屋(tsuchiya@eiseihoso.org)

電話: 03-6441-0550

ドラマ

連続ドラマW パンドラIV AI戦争

WOWOWプライム (株式会社WOWOW)

【企画意図】

「パンドラ」シリーズは世紀の発明を巡る人々のドラマをリアリティをもって描きだしたシリーズだ。これまでがんの特効薬、遺伝子組み換え食品、自殺防止治療法、クローン人間といった難しい題材に挑戦してきた。5作品目となる今作のテーマは“AI(人工知能)”。AIを社会的側面から捉え、井上由美子オリジナル脚本で制作した本作。まだ誰も知り得ない未来を描き、現代が抱える問題を提起する意義深い作品となった。

<再放送情報>

10月放送予定



©WOWOW

中継

エビバデ！ダンススタジアム

～日本高校ダンス部選手権 冬のバトルトーナメント～

スカイA (株式会社スカイ・エー)

【企画意図】

大阪府立登美丘高校の活躍で人気の高校ダンス。全国に約4,800校ある高校の約2,000校にダンス部があり、少子化の中、唯一、部員数が増加している注目の競技だ。スカイAでは最も権威がある「日本高校ダンス部選手権」を昨年夏の全国大会から放送。冬の大会を放送局として初めての番組化にトライした。3on3の対決形式は個々の技術が際立ち、会場の熱気も相まって若者のダンス熱を強く感じる良い番組となった。

<再放送情報>

8月24日(土) 午後3:00～5:00



一般社団法人 ストリートダンス協会

教養

ドキュメンタリー ～The REAL～

ブレイクダンス ユースオリンピック 新競技誕生の瞬間

J SPORTS 3 (株式会社ジェイ・スポーツ)

【企画意図】

ブレイクダンス(ブレیکن)は、1970年代にアフリカ系アメリカ人やラテンアメリカ人の若者達によって発展したサブカルチャー。日本でも1980年代に渋谷・代々木を中心に発展し「新しい若者文化」として確立。ところが2018年ブレイクダンスは、ブエノスアイレス ユースオリンピックの「競技」として正式採用される。この番組は、ルールや基準がなかった「文化」が「競技」へと変遷する様子に焦点を当てた。

<再放送情報>

8月21日(水) 午後11:00～午前0:00



J SPORTS

バラエティ

Why? 強くなった? 卓球ニッポン

NHK BS1 (日本放送協会)

【企画意図】

リオ五輪でのメダル獲得以降、若手の活躍で人気が高まる日本の卓球。強さの秘密を歴史を交えてたどる、ドラマとドキュメンタリーを融合した新感覚のハイブリッドなエンタメ・スポーツ番組！舞台は弱小新聞社、でんでん演じるベテランデスク、傳谷英里香演じる新人記者を狂言回しに、“ミスター卓球”と言われた荻村伊智朗の足跡をたどり卓球ニッポンの源流が分かる。水谷隼らトップ選手も登場！卓球が100倍面白くなる！



NHK

<再放送情報>

7月18日(木)午後8:00~8:50(前編) / 午後9:00~9:49(後編)

8月29日(木)午前1:40~2:30(前編) / 午前2:30~3:19(後編)

アニメ

ムヒョとロージーの魔法法律相談事務所

BSスカパー！/アニマックス (株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパン)

【企画意図】

2004年から2008年にかけて週刊少年ジャンプで連載されていた西義之の代表作「ムヒョとロージーの魔法法律相談事務所」。アニメ化が切望される中、連載完結から10年の時を経て、アニマックスが開局20周年の記念作品として映像化を果たした。無料で視聴できるBSスカパー！で先行放送を行い幅広い層に作品を訴求する一方、アニマックスでの放送時にはアニメファンに向けた特別番組を放送し、相乗的な視聴促進を図った。



©西義之/集英社・ムヒョロジ製作委員会

<再放送情報>

8月26日(月)スタート 毎週月曜 午前1:30~2:00

ミニ番組

おっぱいチェック体操

チャンネル銀河/女性チャンネル♪LaLa TV/ムービープラス
(チャンネル銀河株式会社/ジュピターエンタテインメント株式会社)

【企画意図】

罹患者の約6割が自己チェックで異変を見つけたという乳がん。早期に発見できれば命が助かる可能性の高い乳がんの自己チェックを、好きなTVの合間に楽しくリズムカルに行ってもらいたいという意図で企画。JCOMグループで女性の視聴者が多い3チャンネルが10月のピンクリボン月間の放送に合わせて共同で制作し、現在も各CHのSBで放送し続けている。お披露目イベントも実施し、多くの媒体でも取り上げられた。



チャンネル銀河 ジュピターエンタテインメント

<再放送情報>

8月25日(日)午前11:27~11:30 チャンネル銀河

8月26日(月)午後4:21~4:25 女性チャンネル♪ LaLa TV

8月27日(火)午前5:41~5:45 ムービープラス

「第9回 衛星放送協会 オリジナル番組アワード」 編成企画部門

最優秀賞

家族になろうよ 犬と猫と私たちの未来 関連編成

NHK BSプレミアム (日本放送協会)

【企画意図】

NHK BSプレミアムが総力を挙げて実施したキャンペーン「家族になろうよ」。テーマは、「犬や猫を救うことは、人を救うことでもある」。テレビを通じた里親探しでひとつでも多くのペットの命を救うとともに、捨て犬や捨て猫の保護活動の最前線から見てきた、「人と犬・猫との新たな関係」を提示。人と動物が互いに命を育み、寄り添える社会を目指すために何ができるか、社会に問いかけていく番組企画。



NHK

<放送情報>

「家族になろうよ 犬と猫と私たちの未来」*新作
9月21日(土)午後1:30~5:00

「第9回 衛星放送協会 オリジナル番組アワード」 審査員特別賞

番組部門(ドラマ)より

小河ドラマ 龍馬がくる

時代劇専門チャンネル (日本映画放送株式会社)

【企画意図】

超低予算・“非”本格派時代劇が故に

①とにかく時代劇シーンを少なく

②とにかくエピソードのスケールを小さく

ということを心がけました。さらに武田鉄矢さんに撮影1週間前に呼び出され、大幅に改稿。結果、こんなドラマになってしまいました。にも拘らずカンテレさんがパートナーとなり、地上波放送、劇場公開、SNSで拡散、高知県の協賛など、想定を遥かに超えたスケールの大きな展開に恵まれ、多くの方に愛していただく作品となりました。



©時代劇専門チャンネル/カンテレ

<再放送情報>

8月26日(月) 午後11:00~午前0:45

「第9回 衛星放送協会 オリジナル番組アワード」 番宣部門

最優秀賞

「特集:ランボー吹替 全5種」番宣

ムービープラス (ジュピターエンタテインメント株式会社)

【企画意図】

シルベスター・スタローン主演の人気アクション映画『ランボー』は、地上波で放送されるたびに、それぞれ独自に吹替版が制作されました。「特集:ランボー吹替 全5種」は、そうして制作された吹替版全5種類をあつめて放送するという特集企画です。番宣は、同じシーンの5種類の吹替を連続して見せ、同じスタローンであっても、異なる声、異なる演出、異なる言い回しを堪能できる本特集の魅力をダイレクトかつ面白く伝えるものにしました。



※「特集:ランボー吹替 全5種」番宣は、以下オフィシャルHPでご覧いただけます。
https://www.eiseihoso.org/award/2019/special_1.html

©1982 STUDIOCANAL

CAB-J賞

東北6県へのインバウンド施策

ヒストリーチャンネル 日本・世界の歴史 & エンタメ

(エーアンドイーネットワークスジャパン合同会社) / 東日本旅客鉄道株式会社

【企画意図】

飛行機や車での旅行が一般的なインバウンド旅行者に対して、鉄道を使って旅することにより東北の魅力をもっと訴求する番組企画を立案。単純に観光地を紹介するだけではなく、各地の起源や成り立ち・食文化など旅を楽しむ要素を交えたヒストリーチャンネルならではの番組企画を提案し実施いただきました。



©2019 A+E Networks Japan G.K. All Rights Reserved.

<再放送情報>

「ORIGINS 鉄道で巡る、冬の東北」

9月1日(日) 午後8:00~9:00

9月7日(土) 午後5:30~6:30

「グランプリ決定！衛星放送・オリジナル番組アワード！受賞作品はこれだ！」放送情報

■番組・コンテンツ内容

7月17日(水)に開催した授賞式の模様と、表彰された各作品の見どころ映像を講評と共に紹介いたします。

■放送日

【スカパー！】

・BSスカパー！ 2019年8月10日(土) 午後9:00~ほか

・スカチャン1 2019年8月10日(土) 午後11:00~ほか

【J:COM】

・J:COMテレビ 2019年8月14日(水) 午後8:00~ほか

・J:COMプレミアムチャンネル 2019年8月10日(土) 午後9:00~ほか



昨年の授賞式の様子

・各作品の写真データおよび授賞式のオフィシャル画像は、こちらからダウンロードしてください。

<http://pr8.work/0/eiseihosou> 【ダウンロード期限:2019年7月31日(水)】

※授賞式のオフィシャル画像は 2019年7月17日(水)午後8:00頃アップを予定しております。

「第9回 衛星放送協会 オリジナル番組アワード」

オフィシャルHP: <https://www.eiseihoso.org/award/2019/index.html>

ザテレビジョン 衛星放送協会オリジナル番組アワード 特設HP: <https://thetv.jp/eiseihoso-award2019/>

■本件に関するお問い合わせ

「第9回 衛星放送協会 オリジナル番組アワード」

PR事務局(株式会社プラップジャパン)

小野・中根・藤沢 (eiseihoso-pr@prap.co.jp)

電話:03-4580-9105

■その他のお問い合わせ

一般社団法人衛星放送協会 土屋・崎山

<https://www.eiseihoso.org/>

土屋(tsuchiya@eiseihoso.org)

電話:03-6441-0550